

## JOAN CAPELLA JORBA

11 septiembre 1935 - 14 abril 2020

Joan Capella Jorba es lo que podríamos calificar un collbatonino de pura cepa.

Miembro de una estirpe de Collbató establecida en la masía de can Llates, cuando Joan abrió los ojos por primera vez el 11 de septiembre de 1935, can Llates regentaba gran parte de las tierras de cultivo situadas al sur del término municipal de Collbató , junto a Can Martí-Joan y Can Dolcet.

Joan Capella creció entre las tareas del campo y aprendió a leer y a escribir en la escuela del pueblo, con quince años hizo de aprendiz en Cal Ponis, la única carpintería que había en el pueblo. Allí fue descubriendo los secretos del oficio, le gustaba hacer de carpintero y al verle destacar Joan Rogent le propuso trabajar en el taller de órganos, trabajo que durante un tiempo alternó con la carpintería de Cal Ponis y los trabajos de campo hasta convertirse en su oficio, organero.

Joan Capella fue socio fundador del taller Blancafort-Capella que desde 1963 tomó el relevo en el taller Rogent. Los inicios no fueron fáciles, pocos recursos y trabajo austero que se llevaba a cabo de forma rudimentaria un pequeño local de la calle Nou, que poco a poco se fue agrandando hasta ocupar cuatro casas.

El equipo estaba formado por Gabriel Blancafort, Joan Capella, Rafael Badía, Esteve Bartrolí, Antoni Gimenez, Siscu Perez... siendo los pioneros en la península ibérica de la reintroducción de los órganos mecánicos de sonoridad barroca.

De aquel taller Juan fue el principal operario, haciéndose cargo de las tareas más complicadas que son

las de construir los secretos (pieza que distribuye el aire entre los tubos del órgano), aparte de otras tareas relacionadas con la carpintería y el montaje de estos grandes instrumentos.

Por sus manos pasaron más de un centenar de nuevos órganos y una treintena de restauraciones, obras tan importantes como los grandes órganos de Santa María de Mataró, el del Sol Mayor en Marbella, el del Santuario de Torreciudad o el de los Jesuitas de Valencia...

Pero quizás el instrumento donde puso más ilusión fue el órgano de la iglesia de Sant Corneli de Collbató, proyecto llevado a cabo entre los años 1979 y 1986 y que lideró tanto en cuanto a construcción como en su gestión siendo miembro de la Junta de la Asociación de Amigos del Órgano hasta que la edad se lo permitió.

Cuando Joan Capella se jubiló en 2000, se le hizo un merecido homenaje con la asistencia de la mayor parte de personas que a nivel personal y profesional le acompañaron durante toda su vida.

Desde entonces, Joan estuvo bien ocupado alternando sus dos pasiones: las tareas del campo, cuidando varios cultivos de olivo y almendra donde a menudo se le podía encontrar haciendo cualquiera de las innumerables tareas que le mantuvieron activo y en buena forma física, y por otra parte la dedicación a la familia, cuidando especialmente de sus nietos Oriol y Marina y de su esposa Montserrat, junto a sus hijas Mercè y Montserrat.

Joan Capella nos dejó el 14 de abril de 2020, pero siempre vivirá en el recuerdo de la familia, de los compañeros, de todos los que le conocimos y amó y en la voz del órgano de Sant Corneli de Collbató.

Albert Blancafort

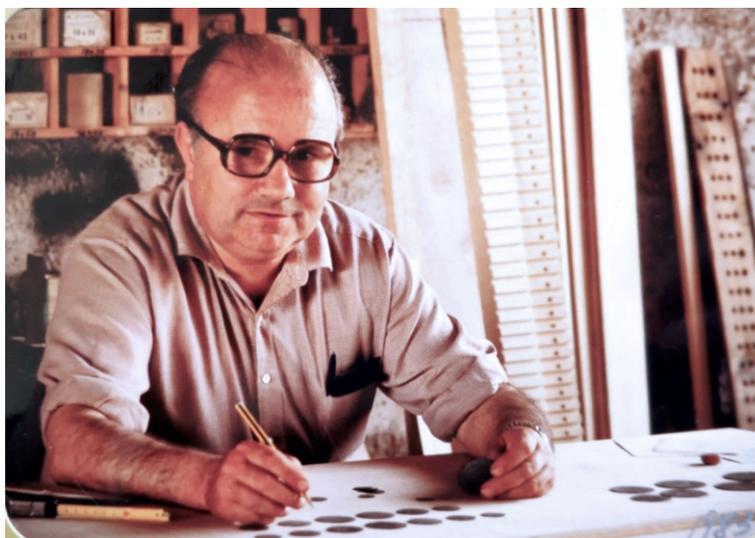


Foto de Michael Reckling 1973